

Quand Dieu naquit

(When Christ was born)

arr. Sheena Phillips

traditional French

$\text{♩} = 52$

solo

accomp.

Quand Dieu na - quit a No - èl
L'un ap - por - tait un ag - neau
Al - lons, ber - gers, par - tons tous:

D Bm A D Bm A D

5

de-dans la Ju - dé - e, On vit ce jour so - len - nel de joie in - on - dé - e;
a - vec un grand zè - le, L'aut-re un-peu de lait nou-veau de-dans une é - cuel - le;
L'an-ge nous ap - pel - le; Un sau-veur est né pour nous, l'heu-reu - se nou-vel - le!

A Bm A D A D D Bm A D A D Em D A7 D

11 *tutti*

Il n'é - tait pe - tit ni grand, qui n'ap - por - tât son pré - sent, Et no
Tel, sous ses pauv - res ha - bits ca - chait un peu de pain bis, Pour la
Une é - table est le sé - jour qu'a choi - si ce Dieu d'a - mour; Cou - rons

D A G D D A D Em A D

15

no no no Et no no, et n'of - frit sans ces - se
la la la Pour la sain, pour la sain - te Vier - ge et
au zau zau, Cou - rons au, cou - rons au plus vi - te,

Et n'of - frit, frit, frit No, n'of - frit sans ces - se
Pour la sain, sain, sain, Pour la sain - te Vier - ge et
Cou - rons plus plus plus, Cou - rons au plus vi - te,

D D D G D

19

tou - te sa ri - ches - se.
Jo - seph Con - ci - er - ge.
a ce pau - vre gî - te.

tou - te sa ri - ches - se.
Jo - seph Con - ci - er - ge.
a ce pau - vre gî - te.

D Bm Em A D D G A D

Quand Dieu Naquit

realisation for guitar by Eugene Braig

traditional French

Guitar

The sheet music is written for guitar in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. It consists of five systems of music, each with a measure number at the beginning: 1, 5, 9, 14, and 19. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and fingerings. A large, semi-transparent watermark 'SAMPA' is overlaid diagonally across the page. The music concludes with a double bar line and repeat dots at the end of the fifth system.